

# CADILLACS AND CAVIAR

Choreographie: Sue Ann Ehmann  
32 Count, 2 wall Line Dance, Beginner/Intermediate



## 1-8 Heel, Toe, Shuffle Forward, Heel, Toe, Shuffle Forward

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 Linke Ferse vorne auftippen und Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## 9-16 Sway Right, Left, Chassé Right, Sway Left, Right, Chassé 1/4 Turn Left

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

## 17-24 Charleston Step, Shuffle Forward, Turn 1/4 Left Shuffle Forward

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und RF Schritt zurück
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten auftippen und LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## 25-32 Step, 1/2 Turn Left, Shuffle Forward, Step, 1/2 Turn Right, Shuffle Forward

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

**Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.**

### Musikvorschläge:

Zac Brown: Different Kind Of Fine

Alan Jackson: Flaws