

WALK THE LINE

Choreographie: Sandi Larkin
26 Count, 4 wall Line Dance, Beginner



Shuffle forward r + l, cross, back, 3x ½ turns r, together, kick 2x

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach zurück mit links (12 Uhr)
- 9-10 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 11-12 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken

Shuffle back, step, point, weave l, point

- 1&2 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen

¼ turn l & side, shuffle back, rock back

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Rhett Akins: I Brake For Brunettes
Toby Keith: Who's Your Daddy?
Collin Raye: That's My Story