

wishful thinking

Choreographie: Jim O'Neill

48 Count, 4 Wall Beginner/Intermediate Line Dance



Touch out, in 2x, rock back, stomp, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten

Touch out, in 2x, rock back, stomp, hold

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Kick r 2x, side & ¼ turn r, touch, ¼ turn l & side, kick, ¼ turn r

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Step, slide, step, clap l + r

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken herangleiten lassen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und klatschen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Step, slide, step, clap, back, back, ¼ turn r & side, touch

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken herangleiten lassen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und klatschen
- 5-6 Schritt zurück mit rechts - Schritt zurück mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Extended weave

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende und . . . Lächeln nicht vergessen.

Musikvorschläge:

Rodney Crowell: Lovin' All Night
Brad Paisley: The World